Michael Faraday Die Kräfte der Natur

herausgegeben von Peter Buck

Band 7 der Reihe reprinta historica didactica

franzbecker

CIP-Titelaufnahme der Deutschen Bibliothek

Faraday, Michael: Die Kräfte der Natur /Michael Faraday. Hrsg. von Peter Buck. -Hildesheim: Franzbecker, 1984 (Reihe reprinta historica didactica; Bd. 7) Einheitssacht.: On the various forces of nature and their relations to each other /dt/

ISBN 3-88120-084-3

NE: GT

Das Werk Ist urheberrechtlich geschützt. Die dadurch begründeten Rechte, insbesondere die Vervleifältigung und Obertragung auch einzelner Textabschnitte, Bilder oder Zeichnungen ist ohne schriftliche Zustimmung des Verlages nicht zulässig Ausnahmen gem. 53, 54 URG). Das gilt sowohl für die Vervleifältigung durch Fotokopie oder irgendeln anderes Verfahren als auch für die Übertragung auf Filme, Bänder, Platten, Transparente, Disketten und andere Medien.

© 1984 by Verlag Franzbecker, Hildesheim

Einleitung

Michael Faraday war, was heute manchmal vergessen wird, ebenso Physiker wie Chemiker. Er hat nicht nur die elektromagnetische Induktion entdeckt, sondern auch als erster Benzol hergestellt. Seine Weihnachtsvorlesungen für ein jugendliches Publikum umfaßten daher auch beide Themenbereiche: Seine berühmte "Naturgeschichte einer Kerze" (Band 3 dieser Reihe) entwickelt von der Kerze ausgehend Grundlagen der Chemie. Die hier wieder aufgelegten Vorlesungen über die Kräfte der Natur behandeln grundlegende Phänomene der Physik. Für Faraday war die Einheit der Natur ein wichtiges Anliegen und so lautete der volle Titel dieser Vorlesungsreihe "Die verschiedenen Kräfte der Materie und ihre Beziehung zueinander".

Diese Vorlesungen wurden vor mehr als 125 Jahren gehalten. In ihrem phänomenologischen Akzent sind sie heute so aktuell wie damals. In den zentralen Begriffen des Titels "Kraft" und "Materie" ist allerdings in diesem Zeitraum ein Wandel eingetreten, auf den ich hier ausdrücklich hinweisen möchte, der aber das vorliegende Bändchen zugleich von einer anderen Sei-

te her interessant macht:

Das Gebiet der Mechanik, in der dem Schüler oder Studenten die Begriffe 'Kraft' und 'Energie' meist zum ersten Mal in einem physikalischen Zusammenhang begegnen, gilt heute als ein Gebiet klarer Begriffsbildung, einer Begriffsbildung für die Isaac Newton das Fundament gelegt und den Bauplan aufgestellt hat. Auf ihn geht zurück, was heute in der Physik allein unter dem Begriff 'Kraft' verstanden wird: die räumlich gerichtete Größe, die z.B. für die Dehnung einer Federwaage verantwortlich gemacht wird und für die die Federwaage das Meßinstrument par excellence darstellt. Dem berühmten "Parallelogramm der Kräfte" liegt dieser Kraftbegriff zugrunde. Newton selbst hat "Kraft" (vis) durchaus noch in einem anderen Sinn verwandt, z.B. in der "vis insita", der jedem Körper innewohnende Kraft des Widerstands gegen eine Anderung seines Bewegungszustandes - der "Kraft der Trägheit" wie Newton formulierte, heute nennt man dies nicht mehr eine Kraft, sondern "Masse" oder "Trägheit".

Was heute in der Physik 'Energie' heißt, ist im letzten Jahrhundert in der Physik auch mit Kraft bezeichnet worden. Das

Wort "Kraftwerk" (eigentlich ist es ein "Energiewerk") erinnert noch daran. Julius Robert Mayer, den manche Historiker einen "Entdecker des Energieprinzips" nennen, hat sich sehr dafür eingesetzt, für die hiermit gemeinte Sache das Wort "Kraft" zu prägen (Vgl. Bd. 1 dieser Reihe, S. 153-168) und was heute "Kraft" heißt, "Druck" zu nennen, aber er hat sich damit nicht durchsetzen können. Über die Wortwahl gibt es seit etwa 100 Jahren keinen Streit mehr: 'Kraft' ist in der Physik nur noch eine gerichtete Größe (Vektor), 'Energie' ist dagegen keine gerichtete Größe, kein Vektor, sondern eine skalare Größe, wie man dies in der Physik auszudrücken pflegt. Ihre Einheit ist das Joule [J], das über die internationale Konvention IJ = I m·kq mit den Einheiten der Größen Länge, Masse und Zeit verbunden ist.

So klar und eindeutig die Definition ihrer Einheit auch ist, so wenig vermag man sich unter dem genannten Quotienten (m·kg) etwas anschauliches vorzustellen. Es ist in der Physik daher auch anerkannt, daß Energie eine nicht anschauliche Verrechnungsgröße darstellt. Für didaktische Zwecke gibt es eine Reihe anschaulicher Interpretationen des physikalischen Begriffs

'Energie', die hier nicht referiert werden können.

Was heute klar getrennt als 'Kraft' und 'Energie' als zwei Begriffe vorhanden ist, hat ihre Wurzeln in einem einzigen Begriff ' Rraft '. Für viele Physiker bis weit in das 19. Jahrhundert hinein, z.B. bei Newton oder in den ersten Aufsätzen von Julius Robert Mayer, waren in diesem Begriff "Kraft" Skalar und Vektor Aspekte ein und desselben Begriffsinhalts. Auch Faraday verwendete ' straft' und nicht 'Kraft', wie die Physik dieses Wort heute präzisierend und einengend festgelegt hat. Sein Rraft -Begriff besaß vielmehr solche Realitätsbezüge, daß er ihn zu den Feldlinien führte, die dann die Basis für die Feldtheorie der heutigen Physik abgaben.

Wollte man seine Vorträge in die präzise Physikersprache übersetzen, müßte man gelegentlich 'Kraft', gelegentlich (nicht immer!) 'Energie' schreiben. Ich habe dies bei der Herausgabe dieser Vorträge nicht für notwendig erachtet. Auch in der Umgangssprache wird nicht deutlich zwischen 'Kraft' und 'Energie' unterschieden. Diese Unterschiede brauchen ja durchaus auch noch nicht gleich zu Beginn des Physikunterrichts thematisiert zu werden. Ein Verweilen bei den einzelnen Phänomenen wird

diese Unterscheidung ohnehin gar nicht erforderlich machen, denn 'Energie' als umfassende Verrechnungsgröße wird ja erst dort wichtig, wo die Gesamtheit der Energieprozesse thematisiert wird.

Aber noch ein anderer Grund war für mich maßgeblich, Faradavs Rraft -Begriff nicht zu differenzieren: Er scheint mir für die anfängliche Begegnung mit der Physik ein brauchbarer und umfassender Begriff zu sein, der es uns erleichtert - ganz im Sinne der Faradayschen Forderung -, Ganzheiten und Zusammenhänge zwischen qualitativ völlig verschiedenartigen Phänomenbereichen in den Blick zu nehmen. Da aus ihm 'Kraft' und 'Energie' als getrennte Begriffe zu einem späteren Zeitpunkt heraus differenziert werden können, da er also differenzierungsfähig ist, bietet er auch die Voraussetzung für die im Physikunterricht nötige Ausbildung von begrifflicher Beweglichkeit.

Auch zum Materiebegriff liefert der vorliegende Band interessante Gesichtspunkte: Für Faraday spielte die Tatsache, daß Materie aus Atomen aufgebaut ist, nur eine ganz untergeordnete Rolle. Nicht daß er die Atome mit Bausch und Bogen abgelehnt hätte, oder als pure Spekulation verworfen - er hat sie einfach nicht gebraucht und wenn er sich dazu äußerte, dann auch nur, um auf die innere Widersprüchlichkeit der Vorstellung von Atomen als materiellen Kugeln hinzuweisen. Für Faraday, dem Brajt die grundlegende Realität war, konnten Atome allenfalls frait zentren sein, wenn es überhaupt Sinn

haben sollte. ihre Realität zu erwägen.

Daher hat er in den vorliegenden Vorlesungen für jugendliche Zuschauer Atomvorstellungen auch nicht benötigt. Der deutsche Übersetzer aber hielt die Atome im Jahre 1872 wohl für eine unumgängliche Sache und hat daher versucht, Faradays Text dahingehend zu "modernisieren", daß er dort, wo es ihm passend erschien, solche Vorstellungen einfügte. Auf alle diese Stellen ist in den Anmerkungen hingewiesen. Das Studium gerade dieser Stellen kann uns zeigen, daß Atomvorstellungen an diesen Stellen absolut unnötig sind, daß also unnötigerweise der Bereich der makroskopischen Phänomene verlassen wurde oder, was noch problematischer erscheint: die makroskopische und die atomistische Ebene vermischt wurden - ein Problem das noch heute sehr vielen populärwissenschaftlichen Texten

eigen ist.

Doch dies sind Feinheiten. Zentral und vordergründig sind die Experimente, die Beobachtungen an ihnen und die auf makroskopischer Ebene zu ziehenden Verallgemeinerungen und Schlußfolgerungen. Heute wie vor 125 Jahren scheinen sie mir die Basis überhaupt jeder naturwissenschaftlichen Bildung zu sein. Möge der Band in diesem Sinn denselben Anklang finden, den Faradays "Naturgeschichte einer Kerze" gefunden hat!

Neckargemünd, 3. Juli 1984

P. Buck

Vorlesungen über die Naturkräfte.

Erfte Borlefung.

Ueber bie Schwerfraft.

Wie wunderbar ist doch die Welt und Alles, was auf derselben ist, wie wundervoll die Gesetze, denen alle Vorgänge in der Natur unterworsen sind. Die Erde ist unsere Heimath, auf ihr sind wir geboren, erzogen und haben unser Dasein und doch fassen die Menschen alles Dieses, weil es alltäglich ist, als nichts wunderbares auf. Wer wundert sich über die Entstehung und die Vildung der Mineralien, wer über das Wachsthum der Pflanzen? Einem jungen undesangenen Gemüth von zehn, fünfzehn oder zwanzig Jahren erregt vielleicht der erste Andlick eines Wassersalls oder eines Berges mehr Verwunderung, als das Nach-

benken über die Kräfte, welche bei dem Leben ins Spiel treten: wie gelangt der Mensch auf diese Welt? durch welche Kräfte lebt er? welche Macht vermag ihn aufrecht zu erhalten und ihn in den Stand zu seigen, sich von einem Orte zu dem ausdern zu bewegen? Wir treten also in diese Welt ein, wir leben barin und verlassen dieselbe, ohne daß unsere Gedanken sich darauf hinwenden, zu überlegen, wie dieses vor sich geht. Würden nicht einige wenige Menschen genauer ihr Augenmerk auf diese Dinge gerichtet und die wahrhaft wundervollen Gesetze und Bedingungen ertschleiert haben, nach welchen wir leben und auf dieser Welt eristiren, so würden wir sehen und auf dieser Welt eristiren, so würden wir schwerlich es für etwas Wunderbares halten.

Diese Untersuchungen, welche die Philosophen schon von den frühesten Zeiten beschäftigt haben, wo sie zuerst ansingen, die Gesetze; nach denen wir entstehen, leben und unser Dasein genießen, aussindig zu machen, haben gezeigt, daß Ales die natürliche und nothwendige Folge von gewissen Arästen ist. Diese sind aber so natürlich und gewöhnlich, daß es dem Menschen erscheint, als ob Nichts anders sein könnte: nichts ist gewöhnlicher als die wunderbaren Kräste, durch welche wir in den Stand gesetzt sind, eine ausrechte Haltung zu bewahren — sie sind alle wesentlich zu unserm

Dascin und werden barin in jedem Angenblick in Anspruch genommen.

Wir wollen und jetzt mit einigen von biefen Rräften beschäftigen und nicht allein die Lebens= frafte, sondern auch die elementaren ober, wie fie gemöhnlich genannt werden, physikalischen Rräfte in ben Kreis unserer Betrachtung ziehen; zuerst muffen wir und jedoch flar machen, was man unter bem Begriff Rraft versteht. Angenommen ich nehme einen Bogen Papier und ftelle ihn auf einer Rante aufrecht hin, indem ich ihn gegen irgend etwas anlehne — es ist dies zwar ein fehr rohes aber boch anichauliches Beispiel - und ich giche an biefem Papier vermittelft eines Kabchens, welcher baran befestigt ift, so wurde ich basselbe umwerfen. Ich habe bann, um bies ausführen zu können, eine Rraft in Unwendung gebracht. Die Rraft meiner Sand gab bem Fabchen eine Richtung, welche giemlich eigenthümliche Refultate giebt, wenn wir biefelbe untersuchen: mit Bulfe biefer Rrafte insgesammt - benn es find mehrere gur Verwendung gelangt habe ich bies Papier umgeriffen. Wenn ich ferner bem Bogen einen Stof auf die andere Seite gebe, jo bringe ich abermals eine Kraft ins Spiel, aber eine gang andere Kraftaugerung als die vorige. Nehme ich jetzt ein Stud Schellack von ungefähr 12 Boll Länge und 1 Boll Durchmeffer, reibe

basselbe mit einem wollenen Lappen und halte es in der Nähe eines Stückhen Papiers oder gegen die vordere Seite des aufrecht stehenden Bogens, so wird derselbe sosort sich gegen den Schellack bewegen; entsernen wir jetzt den letzteren etwas, so wird das Papier umfallen, ohne daß es durch etwas berührt worden wäre. Bei dem ersten Bersuche war die Wirkung eine allgemein bekannte; jetzt aber werse ich es um, nicht durch Hülfe des Fädchens oder durch Berührung meiner Hand, sondern einzig und allein vermittelst des Schellacks; berselbe besitzt also eine Macht, vermöge deren er auf diesen Papiersbogen einwirkt. Als Beispiel einer andern Kraft könnte ich noch Schießpulver ansühren, durch welche sich der Papierbogen ebenfalls umwerfen läßt.

Wenn ich also fernerhin von einer Macht ober Kraft spreche, so verstehe ich barunter etwas ähnsliches, als das ist, womit ich soeben das Stück Papier umgeworsen habe. Ich will das Gedächtniß rorläusig nicht mit dem Namen dieser Kraft bestäftigen, allein es ist klar, daß in dem Schellack irgend etwas enthalten war, was durch Anziehung auf das Papier in der Weise einwirkte, daß letzteres umsiel; dieses ist also ein Beispiel einer Kraft oder Macht und wir werden jetzt im Stande sein, dieselbe zu erkennen, in welcher Form sie auch auftreten möge. Es giebt übrigens nicht sehr viele

verschiebene Rrafte, sondern im Gegentheil ift es wunderbar, menn wir bebenten, wie wenig Rrafte eristiren, burch welche alle Erscheinungen in ber Natur bedingt werben. Gin Beispiel einer anberen Urt von Kraftaugerung haben wir in ber Lampe: Bierbei ift es bie Rraft ber Barme - eine Rraft, welche ihre Wirkung in anderer Beife außert, als bie, welche bas Papier umwarf, und fo finden mir, wenn wir uns umbliden, noch andere (aber nicht viele) Rrafte und fo wollen mir benn, von ben einfachsten Experimenten bem Stofen und Bieben ausgehend, und bamit beschäftigen, biefelben ber Reihe nach zu unterscheiben und zu vergleichen, wie bieselben mit einander im Ginklange fteben. Die Welt, auf ber wir uns befinden (und wir haben nicht Beranlaffung, außerhalb berfelben nach Beispielen für unsern Gegenftand gu suchen; aber bas Gemuth bes Menichen ift nicht begrengt, wie bie Materie feines Körpers und beshalb fann und muß er weiter bringen, fo weit sein Gesicht reichen und feine Forschungen sich erheben konnen) ift eine fast vollfommen runde Rugel, welche aus Land und Baffer gebilbet wird, wie man bies auf jebem Globus allerdings in ziemlich roher Manier feben fann. Im Innern ber Erbe wiederum befinden fich Schichten von Welfen, die aus verschiebenen Urten pon Substanzen ober Materie aufgebaut und